

附件1:

编号: _____

第六届广东省工艺美术大师 认定申报表

申报人姓名 马卓斌

身份证号码 _____

所属地市 广州市越秀区

申报类别 雕刻

工作单位 广州市荔湾区卓舫牙雕工作室

填表日期 2026 年 6 月 4 日

广东省工艺美术协会制

填写要求

一、本表是第六届广东省工艺美术大师认定申报的重要档案材料，经评委会评审通过并经审核确认后由评审办留存，须认真如实填写。

二、本表共14页（含封面），用A4纸双面打印（一份），左侧装订，其结构、字体、字号不予更改。表内项目无相关内容的，应填写“无”。若个别项目填写不下，可另加附页。

三、申报者应向户口或工作单位所在地的市工艺美术协会（学会）申报。

四、申报类别为本人作品的所属分类按本届评审的三大类别（雕刻、陶瓷、综合）规范填写。

五、照片一律用本人近期一寸正面免冠照片。

六、请将每件参评作品的3张不同方位图片粘贴在对应位置（可叠放），图片尺寸为6寸（152×102mm），分辨率为300dpi。

七、申报人须另附加申报表中所涉及的个人学历、职称、业绩等内容的证明材料复印件，装订成册（一式一份）。

八、表内的“年、月、日”一律用公历和阿拉伯数字填写。

九、申报表须提供纸质版和电子版（内容必须一致），并且将申报表电子版上传至申报系统附件栏目。

姓名	马卓斌	性别	男	出生日期	1986.10		
政治面目	群众	户口所在地	广州市	民族	汉		
最高学历	大专	所学专业	美术教育	最高学位	无		
工作单位	广州市荔湾区卓舫牙雕工作室		职务	主理人		参加工作时间	2009年
单位地址				单位电话			
家庭地址				联系电话			
身份证号			健康状况	良好	从事本专业合计年限	16年	
申报类别	<input checked="" type="checkbox"/> 雕刻类 <input type="checkbox"/> 陶瓷类 <input type="checkbox"/> 综合类			具体专业	牙雕		
学习简历	起止年月	毕业院校及专业			学历（学位）取得何证书	办学形式	
	2016.9-2019.1	东北师范大学			毕业	网络教育	
	2017.9-2017.9	华南师范大学			结业	函授	
工作经历	起止年月	在何地、何单位从事何工作			任何职	证明人	
	2009-2014	广州大新象牙工艺厂			雕刻工	潘楚钜	
	2015至今	广州市荔湾区卓舫牙雕工作室			雕刻工	潘楚钜	
	2024至今	广州市工艺美术研究所			研究员	广州市工艺美术研究所	

获得荣誉、专业技术资格情况					
取得时间	荣誉、资格名称	荣誉、资格等级	专业	授予（发证）部门	
2017.4.11	助理工艺美术师	初级	雕刻	广东省人事厅	
2017.3.31	技师	中级	雕刻	广州市劳动和社会保障局	
2020.12	工艺美术师	中级	雕刻	广东省人事厅	
2022	青年杰出人才	市级	雕刻	广州工艺美术行业协会	
2023.8	广州市工艺美术大师	市级大师	雕刻	广州工艺美术行业协会	
非物质文化遗产代表性项目代表性传承人情况					
取得时间	专业	非物质文化遗产项目名称		授予（发证）部门	
2024.12	牙雕	广州牙雕		天河区文化广电旅游局	
撰写论文、著作情况					
论文或著作名称	作者名次	发表形式	发表/宣读时间	刊物名称及刊号/出版社名称及书号	刊物主办单位/论坛举办单位
论象牙画舫的制作技巧		汇编	2017年	第二届广州市工艺美术大作论文汇编	广州工艺美术行业协会
象牙工艺技巧的创新于传承		汇编	2020年	广州市工艺美术与艺术设计行业学术论文汇编	广州工艺美术行业协会

科研成果和知识产权					
获得时间	成果/专利名称	类别	证书号/专利号	颁发/批准部门	本人排名
	无				
授徒情况					
徒弟姓名	联系方式	身份证号码	获得的荣誉/专业技术资格名称	授予（发证）部门	
马倩莹			无	无	
苏超颖			技师	广州市劳动和社会保障局	
黎伟良			无	无	
教学情况					
教学时间	教学形式及学生数量	所教课程	授课学校	授课身份	
无	无	无	无	无	
纳税和捐款情况（如贫困救助、慈善捐赠、助学助教等）					
时间（年份）	纳税/捐款总额		捐款用途	备注	
2024年1月-10月	3422		无	无	
提供就业岗位情况					
时间（年份）	创办企业名称		在职员工人数	备注	
无	无		无	无	

作品（项目）获奖情况					
时间	获奖作品（项目） 名称	奖项名称	获奖 等级	授予 部门	本人 名次
2019	18cm52层鬼工球	岭南杯2019中国（广东） 民间工艺博览会	省级	广东省文学 艺术界联合 会，广东省 民间文艺家 协会	金奖
2019	荷塘月色	十一届广东省民间工艺精 品展	省级	广东省民学 艺术界联合 会，广东省 民间文艺家 协会	金奖
2017	龍行龘龘	第十三届中国民间文艺山 花奖	国家级	中国民间文 艺家协会	山花奖
2017	双龙出海	2017深圳金凤凰工艺品设 计创新大赛	国家级	中国工艺美 术协会	铜奖
2019	18CM53层鬼工球	2019深圳金凤凰工艺品设 计创新大赛	国家级	中国工艺美 术协会	银奖
2020	长乐未央	2020深圳金凤凰工艺品设 计创新大赛	国家级	中国工艺美 术协会	银奖
2016	五福临门	2016深圳金凤凰工艺品设 计创新大赛	国家级	中国工艺美 术协会	金奖
2024	春回大地	第七届粤港澳大湾区工艺 美术国匠杯	省级	广东省工艺 美术协会	金奖
2024	群龙韵升平	2024金凤凰创新产品创作 大赛	国家级	中国工艺美 术协会	银奖
2018	龍行龘龘	2018金凤凰创新产品创作 大赛	国家级	中国工艺美 术协会	金奖

作品馆藏情况			
时间	作品名称	收藏单位	备注
无	无	无	无
现参加工艺美术类社团及任职情况			
起止时间	社会团体名称	社团职务	证明人
2020至今	广州工艺美术行业协会	常务理事	广州工艺美术行业协会
其他奖励及处分情况			
无			

自述

本人马卓斌出生于牙雕世家，系家中第三代传人，自小耳闻目染，其中对工艺精细结构灵活多变的象牙船雕刻产生浓厚兴趣，初中毕业就跟随牙雕高级技师马艳霞学习鬼工球版面技术，国家工艺美术大师潘楚钜学习画舫制作技术，至今在工艺行业十九年有余，我在生产技艺各方面经验丰富，特别是象牙船上面的图案花纹，人物姿态，结构组合经验丰富，此外我还用心授徒五人，希望为牙雕牙船项目的传承尽绵薄之力。

从艺十九年来，我潜心研究牙雕艺术，并广泛接触各类型雕刻，如：牙雕，骨雕，玉雕。博采众家之所长，做到融会贯通。善长浮雕，圆雕，镂空，象牙船山如米粒大小人物刻画更是栩栩如生，尤其擅长牙船雕刻，对图案花纹的运用，结构比例的搭配，人物动态表达更是得心应手。

2011年，我接到收藏家的一个订单，制作一只长达70CM的象牙船，因材施艺，创作了使用整条象牙作为船身的牙雕作品《龙船》，并在省级评比第三届珠三角作品邀请展评得金奖，对此收藏家非常满意，此事给予我极大的鼓励。

2014年，我在国家级大师潘楚钜的指导底下制作90CM大型猛犸牙船《五福临门》，为了使作品更加大，我尝试使用3条龙作为载体制作船身，使得作品更加大，宏伟，此作品在国家级评比金凤凰创新设计大奖赛中获得金奖。

2015年，我制作58CM长的猛犸牙雕作品《五龙旺福》，采用与《五福临门》一样的制作工艺，将其设计精华浓缩在中型产品上，此作品在国家级评比中国金艺奖中获得金奖。

2016年，在职称评比成功破格成中级技师，跟助理工艺美术师。

2017年，结业于华南师范大学（广东省民间文化技艺大师传承培训班）。

2019年1月，毕业东北师范大学美术教育专业。

2017年，编写论文《论象牙画舫的制作技巧》。

2018年，我制作了一个作品长达1米的大型猛犸龙船《龍行龘龘》并且获得山花奖。

2020-2024年制作长达1.6米大型牙雕画舫《群龙韵升平》并在国家级金凤凰设计创新大赛中夺得二等奖。

2024年巴黎奥运受双鱼体育与广州工美所托领衔创作全球首创的工艺雕刻镂空巴黎乒乓球，赠与国际乒联主席国际奥委会委员主席佩特拉·索林，运动员刘诗雯，倪夏莲等体育界人士。

本人还积极研究工具的制作与使用，对现代化设备-加以改造用来制作雕刻刀具，使其制作精度远远高于传统手法，再对工具使用过程加以优化，使生产效率大大提高。

申报作品1	19cm53层鬼工球		
长度19（厘米）	宽度19（厘米）	高度50（厘米）	重量4（千克）
<p>作品简介：作品19CM鬼工球，内有分层53层，外层特别加厚1.3CM可以使版面雕刻更加立体，雕有9龙三凤2花。</p>			
<div></div>			





申报作品2	长乐未央		
长度60（厘米）	宽度8（厘米）	高度28（厘米）	重量 5（千克）
<p>作品简介：作品长乐未央，采用三条神龙作为主要载体，主要使用镂空，圆雕等技艺，通过榫卯有机结合，再在船身刻有多条花纹神龙，前中后三栋主要载体，，船身刻有人物数百个，而且个个神态各异，有的凭栏远眺，有的临江赋诗，有的品茗对弈，一片娱乐升平的景象，图案花纹更是变化无穷，门窗活动自如，使得整件作品富丽堂皇，玲珑剔透，尤其拼接工艺天衣无缝，浑然一体，寓意多条神龙腾飞的意思。</p>			





申报作品3	年年有鱼		
长度66（厘米）	宽度7（厘米）	高度 7（厘米）	重量2.5（千克）
<p>作品简介：作品年年有余，采用整根实心猛犸牙尖制作，采用镂空雕，圆雕刻等技法制作而成，作品刻有荷叶，鱼，牡丹，莲藕，等吉祥的动植物，寓意人生吉祥美满，年年有余。</p>			
			



申报人声明：在申报评审期间，同意评审单位就上述填表内容（除身份证号、工作单位地址、家庭地址、联系电话外），通过一定形式向社会公示。如受到质疑，可作为公开回复的依据。

申报人签名：

年 月 日

申报人承诺：本人对本《申报表》所填写的内容及提交的申报材料真实性负责。如有虚假或不真实之处，愿意接受包括撤销评审资格等处理决定。

申报人签名：

年 月 日

工作单位意见：

负责人签字： （公章）

年 月 日

地级市以上工艺美术协会（学会）初步审核意见：

负责人签字： （公章）

年 月 日

评审工作办公室审核意见：

负责人签字：

年 月 日

评前公示情况及复核意见：

负责人签字：

年 月 日

现场技艺考核意见：	组长签字：年 月 日
专业小组评审意见：	组长签字：年 月 日
专家委员会复核意见：	负责人签字：年 月 日
公示情况及认定结果：	负责人签字：年 月 日
认定工作社会组织审核意见：	(公章) 年 月 日